



FACULTAD DE CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN
SISTEMA UNIVERSIDAD ABIERTA Y EDUCACIÓN A DISTANCIA



YO TE DIGO  CÓMO...

Diferenciar entre mapa mental y mapa conceptual

María del Carmen Márquez González
Junio, 2024.

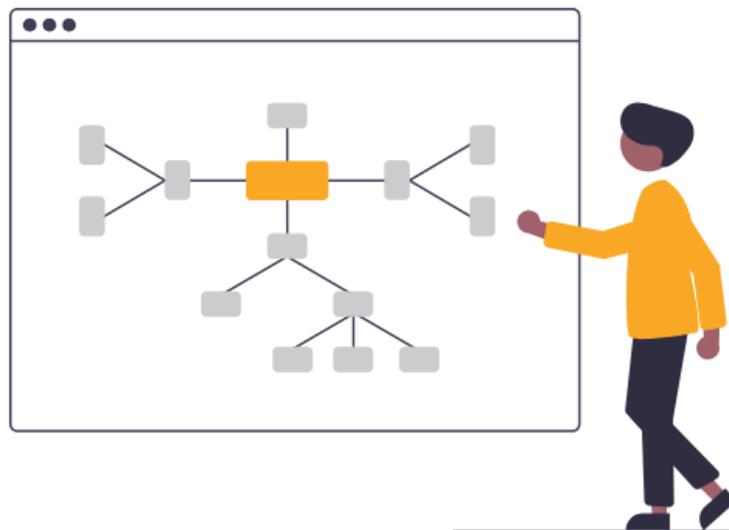
CONTENIDO

¿QUÉ ES UN MAPA CONCEPTUAL? _____	4
¿QUÉ ES UN MAPA MENTAL? _____	4
OBJETIVOS DE UN MAPA CONCEPTUAL _____	5
OBJETIVOS DE UN MAPA MENTAL _____	6
PRINCIPALES DIFERENCIAS _____	6
EJEMPLOS DE MAPAS ELABORADOS DE FORMA MUY SIMPLE Y CON POCOS NIVELES _____	8
EJEMPLO DE MAPAS BIEN ESTRUCTURADOS Y CON VARIOS NIVELES _____	9
PROCEDIMIENTO PARA CONSTRUIR UN MAPA MENTAL O UN MAPA CONCEPTUAL _____	10
VENTAJAS DEL USO DE LOS MAPAS _____	10
PROGRAMAS PARA CREAR MAPAS CONCEPTUALES _____	11
PROGRAMAS PARA CREAR MAPAS MENTALES _____	12
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS _____	12

DIFERENCIAR ENTRE MAPA MENTAL Y MAPA CONCEPTUAL

A lo largo de mi carrera como profesora en la UNAM y de solicitar a los alumnos la elaboración tanto de Mapas mentales como de Mapas conceptuales me he dado cuenta que existe una gran confusión entre estas dos herramientas didácticas que, si bien comparten algunas características, en su esencia son diferentes.

De ahí surge la intención de elaborar este folleto para clarificar de la forma más sencilla posible las características de cada una de estas formas de organizar y sintetizar el conocimiento y lo que en detalle distingue a cada una y, sobre todo, para que cuando algún profesor te solicite su elaboración, tengas claro qué es lo que tienes que hacer, cuál es su metodología y que no haya confusión o mezcla entre uno y otro y que los puedas aprovechar al máximo.



Según Gálvez Ruiz, A. (2016), es evidente que gran parte del alumnado presenta dificultades a la hora de asimilar ciertos conceptos en algún momento de su vida académica, básicamente motivado por diversos aspectos entre los que menciona: déficit de atención en clase, falta de motivación, complejidad de los conceptos, desinterés en el contenido, no ver la aplicabilidad del conocimiento, recibir los contenidos de forma desordenada, entre otros.

Es por esta razón que la elaboración de este tipo de mapas se ha constituido como una gran opción para allegarse de mejor manera el conocimiento y para el desarrollo de la creatividad y de la imaginación en toda la extensión de la palabra.

¿Qué es un mapa conceptual?

Es una representación gráfica con nodos que se desprenden de una idea principal y que van de lo general a lo particular. En un mapa conceptual se usan básicamente palabras de enlace y se establecen conexiones con otros conceptos subordinados a la idea principal.

El objetivo de un mapa conceptual es representar un conocimiento a través de estructurar el tema que se desea a través de la recuperación de los principales conceptos involucrados en el tema y su relación entre ellos. Se ordena la información de forma jerárquica para que el aprendizaje sea más rápido al recordar la disposición de los elementos que lo componen.

Web del maestro

Ejemplos:



¿Qué es un mapa mental?

Un mapa mental se diferencia de un mapa conceptual por ser un diagrama más flexible. En este se usan conceptos interrelacionados que surgen a través de métodos menos estructurados y más espontáneos sin una conexión tan lineal como sucede en el mapa conceptual y se distingue porque en este los conceptos se pueden interrelacionar más con el apoyo de imágenes lo que lo convierte en una herramienta perfecta para gestionar el flujo de información.

Buzan define el mapa mental como “una poderosa técnica gráfica que aprovecha toda la gama de capacidades corticales y ponen en marcha el auténtico potencial del cerebro” (Buzan, 1996, p. 175).

YO TE DIGO CÓMO...

El mapa mental se caracteriza por presentar una apariencia de red, a partir de un concepto central, que es el tema a tratar, del cual surgen ramificaciones de ideas que parten de él de forma ordenada y jerárquica. Gálvez (2016).

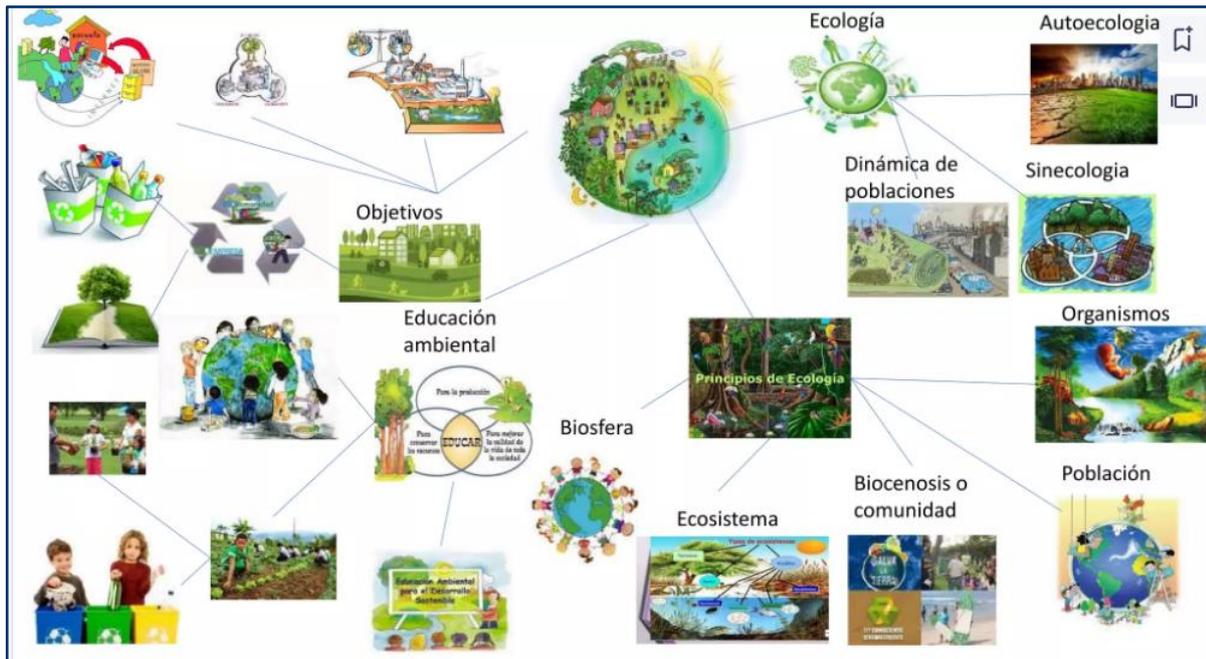
Ejemplos:



En realidad, es una línea muy delgada la que diferencia a un tipo de mapa de otro, ya que incluso el mapa conceptual no está exento de poderse ilustrar, y el mapa conceptual de llevar conectores. Es por esta razón que te recomiendo que, cuando un profesor te solicite la elaboración de uno o de otro, aclares tus dudas con él y que te especifique bien las características que espera de esta tarea y de esta manera te evitarás algunas confusiones.

Objetivos de un mapa conceptual

- Facilitar la comprensión profunda de un tema mediante la representación de las relaciones jerárquicas entre conceptos.
- Ayudar en la estructuración y organización del conocimiento de manera lógica y sistemática.
- Servir como una herramienta educativa para el aprendizaje y la enseñanza a través de la estructuración de conceptos.



Objetivos de un mapa mental

- Facilitar la generación de ideas utilizando la creatividad.
- Ayudar en la organización de pensamientos y la estructuración de información de manera visual y radial.
- Lograr el aprendizaje a través de promover la memoria y la comprensión mediante la asociación de conceptos e imágenes.

En general, los mapas mentales y los mapas conceptuales son herramientas gráficas utilizadas para organizar y representar información, pero tienen objetivos y características distintivas que los diferencian.

Principales diferencias

De acuerdo con Ramos (2003), Gálvez (2016), Codina, L. (2015) y otros autores, esquematizaré las principales diferencias entre mapa conceptual y mapa mental, sin que éstas se consideren un prototipo establecido, ni cerrado o rígido, pero que sí proporcionan una idea para saber cómo estructurar cada uno. Recuerden que, al momento de la diagramación entran varios factores como la creatividad, la imaginación y el criterio.

MAPAS CONCEPTUALES	MAPAS MENTALES
Tiene un nivel superior de exigencia en su forma diagramática y exige que las relaciones entre componentes del mapa estén explícitas.	Su nivel de exigencia en cuanto a las relaciones es menor y no es necesario que estas relaciones estén tan explícitas.
Exige un mayor rigor lógico.	No exigen rigor lógico necesariamente
Es direccional y mantiene una red estructurada de conexiones	Se ramifica sobre una idea principal
Se estructura a través de nodos	Se estructura con flechas, ramas, imágenes, líneas.
Evita los nodos con más de una palabra	Puede relacionarse con más de un concepto
Utiliza palabras de enlace entre un nivel y otro.	No requiere de palabras de enlace.
Su carácter es muy objetivo, se apega a la realidad de la información.	Su carácter es más bien subjetivo, interpretativo
Usa símbolos	Usa imágenes
Tiene un orden lógico	No necesariamente tiene un orden lógico
Va de lo general a lo particular, es jerárquico.	No tiene una estructura lineal
Lo ideal es que sea de varios niveles en la secuencia de la información	No necesariamente se estructura por niveles.
La información no se presenta de forma cíclica si no, lineal.	La información se puede presentar de forma cíclica hacia cualquier dirección.
No presenta enlaces cruzados.	Puede presentar enlaces cruzados.
Claridad y precisión. Se enfoca en la claridad de las relaciones y la precisión de la información	Tiene una gran potencia gráfica, usa muchos colores e imágenes
Es cerrado y esquemático en su estructura.	Es flexible, creativo, abierto y libre en su estructura.

Así mismo, ambos tipos de mapas comparten **algunas similitudes**, como son:

Usan palabras y conceptos clave de forma concisa y resumida.
Hay un orden en la información que presentan.
Facilitan el aprendizaje y la memorización
Constituyen un gran impacto visual, siempre y cuando estén bien elaborados.
Pueden usar colores en toda su elaboración.

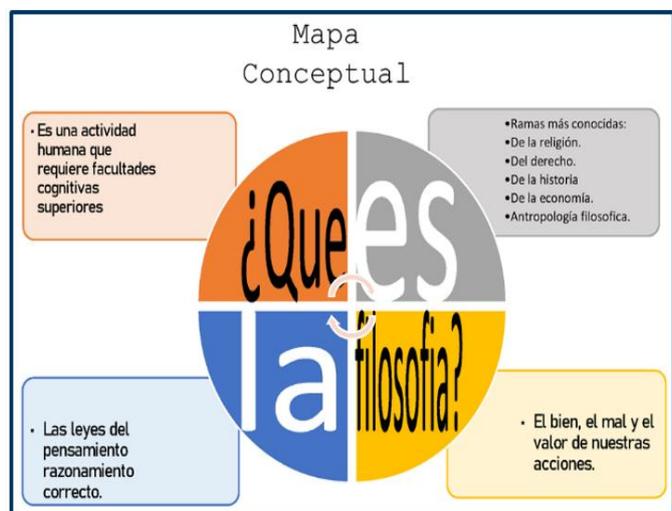
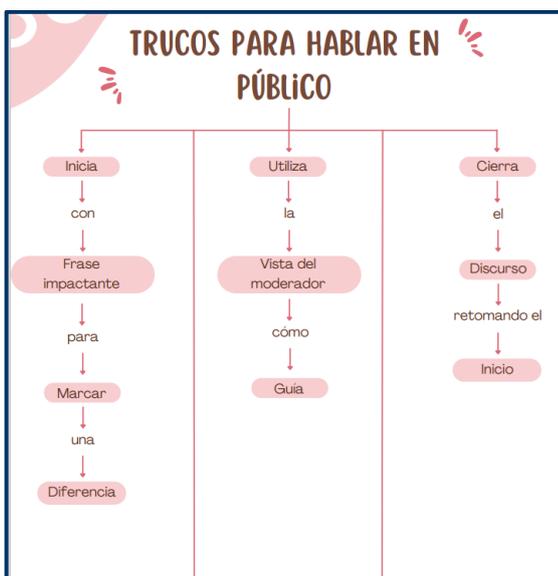
YO TE DIGO CÓMO...

Una diferencia que es innegable es la **potencia visual e intuitiva de los mapas mentales** y el requerimiento de un procesamiento mental de la información, que no tienen los mapas conceptuales que son intuitivos y lineales Gálvez (2016), así que, el hacer uno u otro dependerá del objetivo que se persiga.

La elaboración tanto de los mapas mentales como los conceptuales deben tomarse muy en serio, no se trata solo de tomar las palabras que se me aparezcan primero y enlazarlas a través de flechas, iconos o imágenes porque, de esta manera no sirven al objetivo que se persigue. Un mapa bien elaborado requiere de una lectura profunda del tema, de subrayar, de anotar, de discriminar, de jerarquizar y de buscar relaciones entre los temas a abordar.

Tampoco sirve un mapa elaborado de forma rápida e insignificante y con el mínimo número de niveles porque solo se estaría haciendo para cumplir, pero no para realmente aprender o explicar un tema a fondo. Se recomienda que un mapa mental o conceptual se diagrame en varios niveles. Codina, 2010 sugiere que un mapa conceptual tenga varios niveles y que cada nivel tenga varios nodos. ¿Cuántos niveles? Si nos basamos en la experiencia de los hipertextos, podríamos pensar en un número variable de entre, al menos cuatro niveles y un máximo que no debería alejarse mucho de los ocho niveles. A su vez, para cada nivel, puede recomendarse un número de entre dos y ocho nodos en cada nivel.

Ejemplos de mapas elaborados de forma muy simple y con pocos niveles.



Procedimiento para construir un mapa conceptual o un mapa mental

De acuerdo con Hernández, L.M.M. (2014) existen algunos pasos indispensables que se deben llevar a cabo para estructurar mapas mentales y mapas conceptuales, con algunas pequeñas diferencias en su diseño. Así que, si va a llevar a cabo algunos de estos dos, léelos con detenimiento.

- **Primero.** Lee un texto e identifica las palabras que expresen las ideas principales o las palabras clave.
- **Segundo.** Cuando hayas terminado, subraya las palabras que identificaste; asegúrate que, en realidad, se trata de lo más importante y de que nada falte ni sobre. Recuerda que, por lo general, esas palabras son nombres o sustantivos comunes, términos científicos o técnicos.
- **Tercero.** Identifica el tema o asunto general y escríbelo en la parte superior del mapa conceptual, encerrado en un óvalo o rectángulo.
- **Cuarto.** Identifica las ideas que constituyen los subtemas ¿qué dice el texto del tema o asunto principal? Considéralas para el segundo nivel.
- **Quinto.** Traza las conexiones correspondientes entre el tema principal y los subtemas.
- **Sexto.** Selecciona y escriba el descriptor de cada una de las conexiones que acabas de trazar.

Ventajas del uso de los mapas

De acuerdo con Ramos (2003) el uso de los mapas mentales y mapas conceptuales tienen enormes beneficios dentro de los que destacan:

- Utilizan automáticamente todas las habilidades del pensamiento creativo.
- Generan una energía mental que aumenta a medida que el diseñador se aproxima a su objetivo.
- Permiten que el alumno visualice al mismo tiempo multitud de elementos con lo cual aumenta la posibilidad de la asociación creativa e integradora.
- Permiten que el cerebro exteriorice ideas que normalmente se ocultan en su pensamiento.
- Incrementan la probabilidad de alcanzar puntos de vista nuevos.
- Incrementa la probabilidad de generar nuevas ideas.
- Estimulan la capacidad de jugar y el sentido del humor.
- Estimulan el pensamiento creativo de modo más sólido y coherente,
- Favorecen el aprendizaje.
- Estimulan la sensibilidad para analizar, generalizar, abstraer y comprender diversos temas o situaciones.
- Se sintetizan organizaciones de gran complejidad.
- Facilitan el recuerdo.

Programas para crear mapas conceptuales

(Codina, L. (2015).

- ❖ DigiDoc Lab <http://www.mapasconceptuales.com>
- ❖ Mindmeister www.mindmeister.com/es
- ❖ Wisemapping <http://www.wisemapping.com/c/home.htm>
- ❖ Dropmind www.dropmind.com/
- ❖ Mind42 www.mind42.com/
- ❖ Mindomo <http://www.mindomo.com>



Programas para crear mapas mentales (Gálvez, 2016)

- ❖ Bubble.us bubble.us
- ❖ Mindmeister [Crea tus Mapas Mentales en Línea y en Cualquier Dispositivo | MindMeister](http://www.mindmeister.com/es)
- ❖ Wisemapping <https://www.wisemapping.com/es/>
- ❖ MAPMYself [mapmyself.com - hand-written organic web mind mapping](http://mapmyself.com)
- ❖ Freemind [FreeMind - Descargar \(softonic.com\)](http://www.softonic.com)
- ❖ Vym [VYM - View Your Mind \(insilmaril.de\)](http://www.insilmaril.de)
- ❖ PersonalBrain [TheBrain: La memoria digital definitiva](http://www.thebrain.com)
- ❖ IMindMap [Features Available with EdrawMind - Mind Mapping Software \(edrawsoft.com\)](http://www.edrawsoft.com)

Referencias bibliográficas

- Buzan, T. (1996). *El libro de los mapas mentales. Cómo utilizar al máximo las capacidades de la mente*. Barcelona: Ediciones Urano S.A.
- Codina, L. (2015). *Mapas conceptuales y mapas mentales: composición, funciones y principios de calidad*. Barcelona, Grupo DigiDoc.
- Hernández, L. M. M., Torrero, P. E. C., & Hernández, V. C. O. (2014). *Mapas mentales-Mapas conceptuales diagramas de flujo y esquemas*.
- Gálvez Ruiz, A. (2016). *El uso de mapas mentales como herramienta organizadora de contenidos*. Ice.
- Ledo, M. V., Vidal, N. V., & Vialart, D. R. (2007). *Mapas conceptuales. Una estrategia para el aprendizaje*. Revista Cubana de Educación Médica Superior, 21(3), 1-5.
- Ramos Crespo M.G. (2003) *Desarrollo de la Creatividad y Mapas Mentales*, Revista Ciencias de la Educación, Año 3 • Vol. 2 • Nº 22 • Valencia.
[Desarrollo de la creatividad y Mapas Mentales \(2\).pdf](#)
- Velásquez Burgos, B. M., & León Guatame, A. X. (2011). *Cómo la estrategia de mapas mentales y conceptuales estimulan el desarrollo de la inteligencia espacial en estudiantes universitarios*. Tabula Rasa, (15), 221-254.
- Web del maestro. Cómo hacer un Esquema, Mapa conceptual, Mapa Mental y en qué se diferencian - 2023. Recuperado el 7 de mayo de 2024 en webdelmaestrocmf.com